

**Simona
Gasperini**

*"La verità cambia a seconda
delle circostanze e dell'interlocutore."
(L. Golino)*

Roma, classe '66.

Artista poliedrica e impegnata, si diploma presso il Liceo Artistico
"Giorgio de Chirico" di Roma, espone e lavora in tutta Italia.

Vive l'arte non solo come protagonista, ma come esistenza
stessa del messaggio sociale e rigenerativo umano.

L'essenza più profonda di Simona Gasperini sicuramente si
identifica con la natura, la naturalità, la naturalezza dell'essere in
piena sintonia con l'armonia del femminile.

Uno sguardo da viaggiatrice che parte ma va anche a ritroso,
ama la memoria fa affidamento alla sua.

Una scena che indaga (nella regressione) gli anni dell'infanzia e
attua meccanismi evocativi di flussi che avvolgono, proteggono,
rafforzano, amano.

L'artista è geografo paziente.

La mappa del nuovo territorio riconoscibile come sognante,
onirico, si basa su immagini a volte appannate altre nitide nei
particolari, tra le quali non ci si smarrisce.

Immagini-chiave, nel territorio dell'individuo.

Gall'Art ARTE Genova Fiera - Genova 2019
 Galleria il Sole - Roma 2019
 Roma Libera - Roma 2018
 Galleria il Sole - Roma 2018
 RAW Rome Art Week - Roma 2018
 RVB Art - Roma 2017
 Teatro in Scatola - Roma 2017
 RVB Art - Roma 2016
 Palazzo del Gonfalone - Marino (RM) 2013
 Castello Grimani Sorlini di Montegalda - Vicenza 2012
 Collezione Saman - Roma 2012
 Galleria la Telaccia - Torino 2011
 Chostro Ostello - Marino (Roma) 2011
 Museo Civico Umberto Mastroianni - Marino (Roma) 2011
 Galleria Gio'Art - Lucca 2010
 Museo Diocesano di Monreale - Palermo 2010
 Frammenti ,Spazio Zip Frascati - Roma 2010
 Sale del Bramante Open Art - Roma 2010
 Locanda Martorelli Palazzo Chigi Ariccia - Roma 2009
 Spazio Etoile - Roma 2009

dicembre 2020

Copertina periodico bimestrale Micro Mega n.08/2020
 "Homo Sacer" - biopolitica

Collettivo
 Italian Collagists Collective

Collettivo Adamo
 Meta-Contemporaneo
 Bologna

Open Call
 Madonna di Foligno
 Rileggere un 'opera d'arte

gennaio 2021

Open Call Concorso
 Un opera d'arte per l'Istituto Primario E.De Carli
 Trento

febbraio 2021

Interviste d'arte in diretta instagram
 Sandra Bozzarelli
 due artisti a confronto Simona Gasperini Renè Pascal

Opera T.D. impressioni di un Arlecchino
 manifesto Teatro Delivery Pisa
 Pisa

marzo 2021

Copertina
 100 Rime D 'Amore di Vittorio Pavoncello
 Edito da Progetto Cultura
 stampa nazionale

aprile 2021

Collettiva Internazionale
 Milano ,Piscinacomunale ,Renè Pascal
 Collage X Collage

Interviste d'Arte in diretta
 con Sandra Bozzarelli
 per mostra Collage X Collage

maggio 2021

Mostra Personale
 Donne Vascello a cura di Maria Laura Perilli
 Roma

Mostra Collettiva Internazionale
 Vlsione e Intuizione la ragione dell'Arte
 Bari

Open Call
 Per Grazia Ricevuta
 omaggio a Dino Buzzati
 Fondazione Teatri Dolomiti

Equidistanze
 Residenze Artistiche 2021
 Ravenna







www.simonagasperini.it



info@simonagasperini.it



[@gasperini.simona](https://www.instagram.com/gasperini.simona)



[@simonagasperinicollage](https://www.facebook.com/simonagasperinicollage)